

Billos Enigma 27 Juni 2011

			Punkte für verführte Antwortende	Extrapunkt für den besten Vorschlag	Punkt für den schnellsten Vorschlag	Punkt für die schnellste Antwort in Runde 2	Punkte für richtig erratene Antwort	Extrapunkt vom Spielleiter	TOTAL Punkte
Frage von Georg Birkner: Kürzlich stiegen meine Frau Christina, unser Sohn Enno und ich an einem sonnigen Nachmittag vor unserem Haus ins Tram. Neben den üblichen Dingen, die man bei einem kleinen Familienausflug dabei hat, waren in unserem Gepäck: - eine alte Pfaff Nähmaschine - eine rohe Aubergine. Wieso? Was haben wir damit an diesem Nachmittag getan?									
Runde 1		Runde 2	je 3	je 1	je 1	je 1	je 2		
Antwortvorschläge	Autoren	Ratende							
A Sie wollten die Nähmaschine im Brockenhaus loswerden und dann Freunde besuchen, bei denen sie zum Essen eingeladen waren und denen noch eine Aubergine fehlte.	Liliane Amir	Claudio Stecher	3		1				4
B Die Nähmaschine nahmen sie mit, um sie im Fluss zu versenken. Eine Hommage an den Dällenbach-Kari, der auch eine versenkbare Nähmaschine in den Fluss warf!	Claudio Stecher								0
C Diese Nähmaschine kann mehr, dank eingebauter Grillfläche und Schneidearm erfreut sie sich grosser Beliebtheit. Diesmal: Auberginen-Party bei Freunden!	Irmgard Algader			1		1	2		4
D Birkners besuchten eine Party, wo unter anderem Auberginen im Menü standen und wo Kleider probiert, begutachtet, geändert und ausgetauscht wurden.	Martin Brasil	Liliane Amir	3						3
E Alte Nähmaschine mit Dynamo – grossartig! Das war damals, als wir Elektrisch bekamen im Haus am Fluss. Grosse Party! Vegi-Aubergine-Pfanne, köstlich!	Richard Jaszowsky	Martin Brasil	3				2		5
F Die Aubergine und die Nähmaschine wurden am selben Nachmittag gegen Kunstwerke eingetauscht. Ein Ölbild für die Nähmaschine, ein Ölbild für die Aubergine.	RICHTIG								

Erklärung von Georg:

Die Zürcher Künstlerin Sonia Genoese tauscht alles, was sie für das tägliche Leben braucht, gegen Bilder im Format DIN A5, auf denen jeweils genau das abgebildet ist, was sie braucht. Inzwischen habe ich gemerkt, dass sie offenbar schon in (fast) allen Medien war – was das Raten vielleicht einfacher macht. Hier noch ein Link zu ihrem Auftritt bei Aeschbacher (auch dort war sie offenbar schon...):
<http://www.videoportal.sf.tv/video?id=841559e5-1649-4504-a1d5-d943fa583658>

Kommentar von Georg zur 2. Runde:

Wie immer eine Freude (auch wenn das Problem mit der dritten Person nach wie vor existiert)! Sehr schwer fällt die Entscheidung wer den extra-Punkt bekommen soll C), E) oder gar B)? Am Ende siegt die Absurdität von C) knapp vor der Romantik von E). Also ein Extra-Punkt für die Nähmaschine, die mehr kann.

Dazu Billo: Es scheint tatsächlich noch nicht bei allen Mitspielenden angekommen zu sein, dass die Formulierung der Antwort verraten kann, ob sie vom Rätselautor stammt oder von sonst jemand. Kluge Köpfe gegen beim Tippen nach der Ausschlussmethode vor und sortieren alle Antworten aus, denen man schon von der Form her ansieht, dass sie nicht vom Rätselautor stammen können.

Kommentar Martin Brasil:

Eine derart grossartige Nähmaschine! Das muss gefeiert werden. E ist richtig. Eine Pfaff oder Singer will doch niemand loswerden, egal wie alt!

Comment from Richard:

I think the truth is F...or even if it is not, that's really a good idea!