


Billos Enigma 22. April 2012: Tönendes Enigma

Frage von Georg Birkner: Was hören wir hier?						Punkte für verführte Antwortende	Punkt für den schnellsten Vorschlag	Punkt für die schnellste Antwort in Runde 2	Punkte für richtig erratene Antwort	Extrapunkt vom Spielleiter für originellsten Vorschlag	TOTAL Punkte
Runde 1		Runde 2	je 3	je 1	je 1	je 2					
Antwortvorschläge	Autoren	Ratende									
A Bahnhofgeräusche mit Zugeinfahrt.	Thabo Bruderer			1						1	
B Es handelt sich um die Tonkulisse einer Fahrt mit dem historischen Aufzug in den unterirdischen Teil des Deutschen Bergbau-Museums in Bochum.	Olivier Flechtner	Richard Yaszowky Martin Brasil Claudio Stecher	9							9	
C Die Besucher begeistern sich über die Brandungswellen im Alpamare, dem Meereserlebnisbad.	Irmu Studer-Algader	Thabo Bruderer	3		1					4	
D Der Komponist John Cage führt eines seiner Stücke auf und das Publikum lacht sich kaputt.	RICHTIG										
E Strassengeräusche, aufgenommen durch die Glasfassade der Galerie Mehrzweckhalle, sowie eine menschliche Stimme im Innern des Raum – eine Kunstinstallation.	Richard Yaszowsky	Olivier Flechtner	3							3	
F Das ist die Sirene der Wasserpolizei.	Eva Eliassen Vecko									0	
G Da versucht jemand, auf einer E-Gitarre mal was Anderes zu machen.	Liliane Amir					2				2	
H Diese Unterwasseraufnahme wurde im wahrscheinlich grössten Freibad der Schweiz, dem Gartenbad Bachgraben in Basel, realisiert.	Ruedi Salzmänn	Regula Horner	3							3	
I Das war in einer Käserei (Milchkessel wurde entleert und anschliessend ausgespült). Im Hintergrund hört man, am Anfang, sogar noch den Hund bellen!	Claudio Stecher Ruedi Salzmänn	Irmu Studer-Algader	6							6	

Kommentare zu Runde 1:

von Georg:

Im Januar 1960 tritt John Cage in der amerikanischen Familienshow «I've Got A Secret», einer Art «Heiteres Beruferaten» auf. Dort führt er sein Stück «Water Walk» auf, das Showpublikum begleitet die Aufführung mit grossem Gelächter. Der Film ist auf Youtube zu sehen (<http://www.youtube.com/watch?v=SSulycqZH-U>), wo ca. ab Minute 6 auch der kurze Tonausschnitt zu hören ist.

Ziemlich lustig finde ich, dass aus heutiger Sicht nicht John Cage besonders radikal ist, sondern eher die Tatsache, dass der Showmaster während der Sendung konstant raucht...

from Richard:

Good idea to use sound...

von Claudio:

Das Rätsel ist verdammt gut! :-)) Gefällt mir sehr! :-))

Kommentare zu Runde 2:

from Richard:

Maybe B) is not the best option, but certainly I would love to visit Deutschen Bergbau-Museums in Bochum!

von Liliane:

D) würd ich sagen, denn es müssen definitiv die Stahlsaiten eines Musikinstrumentes sein, warum also nicht Klaviersaiten? ;-)

von Georg:

Hammer! Da wurde wieder richtig recherchiert - ich wusste gar nicht, wie viel die Leute inzwischen über mich wissen :-D!

von Regula:

Ich nehme H, die Antwort tönt so schön schräg!

von Olivier:

Freut mich dass ich gewonnen habe. Wozu doch gutes altes Bergbauhandwerk nicht alles gut sein kann. Abgesehen davon, das Museum ist echt sehenswert und sehr beeindruckend.